Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Итатская средняя общеобразовательная школа»

Открытое занятие

кружка декоративно-прикладного творчества

«Чудесное лукошко»

1 класс

 **Изготовление подставки для пасхального яйца**

 Автор-составитель:

 Кузменкова Татьяна Евгеньевна,

 педагог дополнительного образования

Апрель 2013 год

п.. Итатский

**Тема: «Изготовление подставки для пасхального яйца».**

**Продолжительность:** 30 мин.

**Тема программы:** бумагопластика. 1-й г. о., 33 часа.

**Тип занятия**: комбинированный, освоение новых знаний, закрепление и совершенствование ЗУН при работе с бумагой.

**Методы обучения**:объяснительно-иллюстративный,наглядно-иллюстративный, репродуктивный.

**Формы обучения:** беседа, практическая работа, творческая работа.

**Оборудование и материалы:** схема изготовления изделия, образцы поделки, листы плотной цветной бумаги, ножницы, клей, простые карандаши, шаблоны, иллюстрации пасхальных яиц, выставка пасхальных яиц и подставок для яиц, бумажные салфетки.

**Цель:** Формирование навыков работы детей в изготовлении изделий из бумаги. Изготовление подставки для пасхального яйца.

**Задачи:**

1. Познакомить детей с историей появления обычая красить и украшать яйца к Пасхе. Способствовать формированию знаний, умений и навыков в области технического труда.
2. Развивать творческую смекалку и культуру труда, интерес детей к народному творчеству и декоративно-прикладному искусству, образное мышление, креативность. Развивать мелкую моторику пальцев.
3. Воспитывать добросовестное отношение к труду, стремление к достижению поставленной цели, к самосовершенствованию, аккуратность, умение видеть красоту.
4. Создавать обстановку для творческого общения и сотрудничества.
5. Создавать условия для правильных взаимоотношений детей на основе взаимной творческой деятельности;

**Этапы занятия:**

1. Организационный момент.

2. Беседа педагога по теме.

3. Физминутка.

4. Объяснение задания.

5. Практическая работа.

6. Уборка рабочего места.

7. Итоги работы.

**Ход занятия**

**1. Организационный момент. 1 мин**

Приветствие воспитанников. Проверка готовности группы к занятию.

Сообщение темы, цели занятия, плана работы.

Создание положительной мотивации.

Сегодня самый лучший в мире праздник

И самый светлый день, что есть в году.

На сердце каждого сегодня радость,

Всецело посвященная Христу.

**2. Беседа педагога по теме «Пасха и пасхальные украшения». 7 мин**

**Рассказ о празднике Пасхи. История появления обычая красить и украшать яйца к празднику.**

 **Праздников праздник и торжество торжеств – так называют верующие люди Пасху. Этот праздник установлен христианами в память чудесного воскресения Бога Иисуса Христа. Все ждут радостный праздник Пасхи. К нему готовятся особенно: встают рано, чтобы успеть приготовить традиционные пасхальные угощения – пасху, кулич, крашеные яйца. Яйца красят в разные цвета, но чаще – в красный, расписывают цветами, орнаментами или рисуют какую-нибудь картинку. Для пасхальных яиц делают красивые, яркие, красочные подставки.**

 **Мы все в Пасху обмениваемся яйцами, и говорим: «Христос воскрес» - «Воистину воскрес». Этот обычай давний. Откуда взялся этот обычай, красить яйца и дарить их друг другу?**

 **Легенда гласит: Святая Мария Магдалина пришла к римскому императору с полагавшимся по случаю визита подарком. А принесла она обычное яйцо, ведь больше у нее ничего не было. Услышав слова Марии: «Христос воскрес!», император возразил: «Это не может быть правдой так же, как белое яйцо не может стать красным!». И в тот же миг яйцо покраснело, и изумленный император воскликнул: «Воистину воскрес!» С тех пор крашеные яйца люди стали дарить друг другу, поздравляя со светлым праздником. Просто крашеные яйца называют – «крашенками», а расписанные красками – «писанками». Существуют и золотые яйца, которые изготовлялись специально для царской семьи. (Обратить внимание на доску и на выставку пасхальных яиц и подставок).**

**3. Физминутка. Пальчиковая гимнастика 1 мин**

 **Прилетели свиристели,**

**И на веточку присели.**

**Стали зернышки клевать,**

**Раз, два, три, четыре, пять.**

**Хохолки расправили,**

**Песни петь заставили.**

**Ти-ри-ра, ти-ри-ра,**

**Птицам прочь лететь пора.**

**4. Объяснение задания. 1 мин**

**Сейчас приступаем к работе.** Яйца мы с вами уже оформили на прошлом занятии, а сегодня мы будем изготавливать для них подставку. Для работы нам понадобится: цветная бумага, ножницы, клей, шаблоны деталей подставки, образцы изделия. Техника безопасности (правила работы с ножницами и клеем).

**5. Практическая часть. Закрепление ЗУН по выполнению изделий из бумаги. 20 мин**

а) Выбор основы для работы по цвету.

б) Обрисовка шаблонов на основе. (Обратить внимание на закон экономии бумаги).

в) Вырезание деталей.

г)Физминутка.

На двери висит замок,

Кто его открыть бы смог?

Потянули, покрутили,

Постучали и открыли.

Потянулись к солнышку, взглянули на небо, посмотрели направо, налево, опустили глаза и продолжили работу.

д) Оформление основы подставки и бабочки.

 На этом этапе каждый ребёнок подбирает эскизы, придумывает, как оформить изделие. Идёт развитие образного мышления, создаются условия для самореализации и самовыражения каждого ребёнка, отрабатываются знания, умения, навыки, аккуратность.

1. **Уборка рабочего места. 2 мин**
2. **Заключительный этап.** **3 мин**

На протяжении двух занятий мы с вами изготавливали и украшали пасхальное яйцо и подставку к нему. А теперь свои работы поставим на выставку.

 Ребята, а в жизни наша поделка будет полезна? (Можно использовать, как пасхальный сувенир и как украшение для дома.) Возьмите свои поделки и украсьте свой дом к празднику Пасхи.