Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Итатская средняя общеобразовательная школа»

Программа принята

на педагогическом совете

Протокол № 8 от 30.08.2017г.

Утверждаю:

Директор школы \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ И.Р. Литвинова

Протокол № 203 от 31.08.2017г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ**

**5-9 КЛАССЫ**

Составители:

Н.И. Архипенко,

Д.М. Ленок,

М.Н. Мотовилова,

Л.Ю. Хлевнова,

Л.В. Чекстер

учителя русского языка и литературы

Итатский 2017

1. **Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский язык».**

**Личностные результаты:**

1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;

2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;

3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;

5) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;

6) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

7) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;

8) формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;

9) формирование основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;

10) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;

11) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

**Метапредметные результаты:**

1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

3) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

4) умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;

5) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

6) умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;

7) умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

8) смысловое чтение;

9) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;

10) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;

11) формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ- компетенции); развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами;

12) формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

**Предметные результаты**

Русский язык (родной):

1) совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и аудирования, чтения и письма, общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации):

создание устных монологических высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета; умение различать монологическую, диалогическую и полилогическую речь, участие в диалоге и полилоге;

развитие навыков чтения на русском языке (изучающего, ознакомительного, просмотрового) и содержательной переработки прочитанного материала, в том числе умение выделять главную мысль текста, ключевые понятия, оценивать средства аргументации и выразительности;

овладение различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);

понимание, интерпретация и комментирование текстов различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка, осуществление информационной переработки текста, передача его смысла в устной и письменной форме, а также умение характеризовать его с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения;

умение оценивать письменные и устные речевые высказывания с точки зрения их эффективности, понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их; оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

выявление основных особенностей устной и письменной речи, разговорной и книжной речи;

умение создавать различные текстовые высказывания в соответствии с поставленной целью и сферой общения (аргументированный ответ на вопрос, изложение, сочинение, аннотация, план (включая тезисный план), заявление, информационный запрос и др.);

2) совершенствование различных видов речевой деятельности (аудирования, чтения, говорения и письма), обеспечивающих эффективное овладение разными учебными предметами и взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;

3) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования:

осознанное использование речевых средств для планирования и регуляции собственной речи; для выражения своих чувств, мыслей и коммуникативных потребностей;

соблюдение основных языковых норм в устной и письменной речи;

стремление расширить свою речевую практику, развивать культуру использования русского литературного языка, оценивать свои языковые умения и планировать их совершенствование и развитие;

4) использование коммуникативно-эстетических возможностей русского языка:

распознавание и характеристика основных видов выразительных средств фонетики, лексики и синтаксиса (звукопись; эпитет, метафора, развернутая и скрытая метафоры, гипербола, олицетворение, сравнение; сравнительный оборот; фразеологизм, синонимы, антонимы, омонимы) в речи;

уместное использование фразеологических оборотов в речи;

корректное и оправданное употребление междометий для выражения эмоций, этикетных формул;

использование в речи синонимичных имен прилагательных в роли эпитетов;

5) использование коммуникативно-эстетических возможностей родного языка;

6) расширение и систематизация научных знаний о языке, его единицах и категориях; осознание взаимосвязи его уровней и единиц:

идентификация самостоятельных (знаменательных) служебных частей речи и их форм по значению и основным грамматическим признакам;

распознавание существительных, прилагательных, местоимений, числительных, наречий разных разрядов и их морфологических признаков, умение различать слова категории состояния и наречия;

распознавание глаголов, причастий, деепричастий и их морфологических признаков;

распознавание предлогов, частиц и союзов разных разрядов, определение смысловых оттенков частиц;

распознавание междометий разных разрядов, определение грамматических особенностей междометий.

7) расширение и систематизация научных знаний о родном языке, его единицах и категориях; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка;

8) формирование навыков проведения различных видов анализа слова, синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста:

проведение фонетического, морфемного и словообразовательного (как взаимосвязанных этапов анализа структуры слова), лексического, морфологического анализа слова, анализа словообразовательных пар и словообразовательных цепочек слов;

проведение синтаксического анализа предложения, определение синтаксической роли самостоятельных частей речи в предложении;

анализ текста и распознавание основных признаков текста, умение выделять тему, основную мысль, ключевые слова, микротемы, разбивать текст на абзацы, знать композиционные элементы текста;

определение звукового состава слова, правильное деление на слоги, характеристика звуков слова;

определение лексического значения слова, значений многозначного слова, стилистической окраски слова, сферы употребления, подбор синонимов, антонимов;

деление слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;

умение различать словообразовательные и формообразующие морфемы, способы словообразования;

проведение морфологического разбора самостоятельных и служебных частей речи; характеристика общего грамматического значения, морфологических признаков самостоятельных частей речи, определение их синтаксической функции;

опознавание основных единиц синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);

умение выделять словосочетание в составе предложения, определение главного и зависимого слова в словосочетании, определение его вида;

определение вида предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске;

определение грамматической основы предложения;

распознавание распространенных и нераспространенных предложений, предложений осложненной и неосложненной структуры, полных и неполных;

распознавание второстепенных членов предложения, однородных членов предложения, обособленных членов предложения; обращений; вводных и вставных конструкций;

опознавание сложного предложения, типов сложного предложения, сложных предложений с различными видами связи, выделение средств синтаксической связи между частями сложного предложения;

определение функционально-смысловых типов речи, принадлежности текста к одному из них и к функциональной разновидности языка, а также создание текстов различного типа речи и соблюдения норм их построения;

определение видов связи, смысловых, лексических и грамматических средств связи предложений в тексте, а также уместность и целесообразность их использования;

9) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств в соответствии с ситуацией и стилем общения:

умение использовать словари (в том числе - мультимедийные) при решении задач построения устного и письменного речевого высказывания, осуществлять эффективный и оперативный поиск на основе знаний о назначении различных видов словарей, их строения и способах конструирования информационных запросов;

пользование толковыми словарями для извлечения необходимой информации, прежде всего - для определения лексического значения (прямого и переносного) слова, принадлежности к его группе однозначных или многозначных слов, определения прямого и переносного значения, особенностей употребления;

пользование орфоэпическими, орфографическими словарями для определения нормативного написания и произношения слова;

использование фразеологических словарей для определения значения и особенностей употребления фразеологизмов;

использование морфемных, словообразовательных, этимологических словарей для морфемного и словообразовательного анализа слов;

использование словарей для подбора к словам синонимов, антонимов;

10) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;

11) овладение основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка:

поиск орфограммы и применение правил написания слов с орфограммами;

освоение правил правописания служебных частей речи и умения применять их на письме;

применение правильного переноса слов;

применение правил постановки знаков препинания в конце предложения, в простом и в сложном предложениях, при прямой речи, цитировании, диалоге;

соблюдение основных орфоэпических правил современного русского литературного языка, определение места ударения в слове в соответствии с акцентологическими нормами;

выявление смыслового, стилистического различия синонимов, употребления их в речи с учетом значения, смыслового различия, стилистической окраски;

нормативное изменение форм существительных, прилагательных, местоимений, числительных, глаголов;

соблюдение грамматических норм, в том числе при согласовании и управлении, при употреблении несклоняемых имен существительных и аббревиатур, при употреблении предложений с деепричастным оборотом, употреблении местоимений для связи предложений и частей текста, конструировании предложений с союзами, соблюдение видовременной соотнесенности глаголов-сказуемых в связном тексте;

12) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка, основными нормами родного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка;

13) формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность.

## Содержание учебного предмета.

## 5 класс (175 часов)

**Язык и общение. 4 ч. (3+1рр)**

Язык и человек. Общение устное и письменное. Чтение и его виды. Слушание и его приёмы. Речевой этикет. Научный, художественный, разговорный стили речи.

**Р/р** Стили речи. Анализ текстов разных стилей.

**Повторение изученного. 22 ч. (15+6рр)**

Звуки и буквы. Произношение и правописание. Орфограмма. Место орфограмм в словах. Орфографический анализ слова. Орфографические словари. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв ***и, а, у*** после шипящих. Разделительные ***ъ и ь.*** Предлоги и союзы. Раздельное написание предлогов со словами. Соблюдение основных орфографических норм.

Части речи.

Глагол: время, лицо, число, род (в прошедшем времени). Правописание личных окончаний наиболее употребительных глаголов I и II спряжения; буква ***ь*** во 2-м лице единственного числа глаголов. Правописание ***–тся*** и ***–ться*** в глаголах; раздельное написание ***не*** с глаголами.

Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в надежных окончаниях существительных. Буква ***ь*** на конце существительных после шипящих.

Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в надежных окончаниях прилагательных.

Местоимения 1, 2 и 3-го лица (ознакомление).

Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершенность).

**Р/р** Тема текста.

**Р/р** Основная мысль текста.

**Р/р** Обучающее изложение по упр. 70.

**Р/р** Сочинение - описание по картине А. А. Пластова «Летом».

*Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Повторение изученного в начальной школе».*

**Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. 33 ч. (26+7рр)**

Основные синтаксические понятия (единицы): словосочетание, предложение, текст.

Пунктуация как раздел науки о языке.

Словосочетание: главное и зависимое слова в словосочетании.

Предложение. Простое предложение; виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, разделения (повторение).

Грамматическая основа предложения. Тире между подлежащим и сказуемым.

Главные члены предложения, второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство.

Нераспространенные и распространенные предложения (с двумя главными членами). Предложения с однородными членами, не связанными союзами, а также связанными союзами ***а, но*** и одиночным союзом ***и***; запятая между однородными членами без союзов и с союзами ***а, но, и.***

Обращение, знаки препинания при обращении.

Синтаксический разбор словосочетания и предложения.

Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении).

Запятая между простыми предложениями в сложном предложении перед*и, а, но, чтобы, потому что, когда, который, что, если.*

Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи.

Диалог. Тире в начале реплик диалога.

Пунктуационный анализ простого предложения.

Умение интонационно правильно произносить повествовательные, вопросительные, побудительные и восклицательные предложения, а также предложения с обобщающим словом.

Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения).

**Р/р** Письмо как одна из разновидностей текста.

**Р/р** Сжатое изложение по упр. 261.

**Р/р** Контрольное сочинение по картине Ф. П. Решетникова «Опять двойка».

*Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Синтаксис. Пунктуация».*

**Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи. 14 ч. (9+5рр)**

Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи; гласные и согласные звуки. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные. Твердые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие согласные. Сонорные согласные. Звонкие и глухие согласные, не имеющие парных звуков. Гласные и согласные в речи.

Фонетический разбор слова.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударения в отдельных грамматических формах). Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм. Орфоэпические словари. Умение находить справки о произношении слов в различных словарях (в том числе орфоэпических).

Применение знаний по фонетике в практике правописания.

Графика как раздел науки о языке. Связь с фонетикой и орфографией. Обозначение звуков речи на письме; алфавит. Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные.

Обозначение мягкости согласных. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных. Звуковое значение букв *е, ё, ю, я.*

**Р/р** Описание предмета, картины (натюрморта). Отбор языковых средств, в зависимости от темы, задачи, адресата высказывания.

**Р/р** Сочинение ***–*** описание по картине Ф. Толстого «Цветы, фрукты, птица».

**Р/р** Контрольное изложение с элементами описания по упр. 283.

*Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Фонетика».*

**Лексика. Культура речи. 9 ч. (5+4рр)**

Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Слово и его лексическое значение. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Омонимы. Паронимы. Синонимы. Антонимы. Лексический анализ слова. Толковые словари.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости).

Умение пользоваться толковым словарем, словарем антонимов и др. Умение употреблять слова в свойственном им значении.

**Р/р** Подробное обучающее изложение по упр. 375.

**Р/р** Сочинение ***–*** описание по картине И. Грабаря «Февральская лазурь».

**Морфемика. Орфография. Культура речи. 22 ч. (16+6рр)**

Морфемика как раздел науки о языке. Состав слова. Морфема как минимальная значимая часть слов. Изменение и образование слов. Однокоренные слова. Основа и окончание в самостоятельных словах. Роль окончаний в словах. Виды морфем: корень, суффикс, приставка, окончание. Нулевая морфема. Словообразующие и формообразующие морфемы. Чередование гласных и согласных в слове. Варианты морфем. Морфемный анализ слова.

Правописание гласных и согласных в приставках; буквы ***з*** и ***с*** на конце приставок. Правописание чередующихся гласных *о* и *а* в корнях *-лож-/ -лаг-, -рос- / -раст- .* Буквы *ё* и *о* после шипящих в корне. Буквы *ы* и *и после* ц.

Умение употреблять правила орфографии в рамках изученного материала. Умение пользоваться орфографическими словарями.

Применение знаний по морфемике в практике правописания.

**Р/р**Рассуждение в повествовании. Рассуждение, его структура и разновидности.

**Р/р** Сочинение по личным впечатлениям в форме письма по упр. 390.

**Р/**р Выборочное изложение по упр. 419.

**Р/р** Контрольное сочинение – описание по картине П. Кончаловского «Сирень в корзине».

*Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Морфемика. Орфография».*

**Морфология. Орфография. Культура речи. 58 ч. (43+15рр)**

**Имя существительное. 22 ч. (16+6рр)**

Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении.

Существительные одушевленные и неодушевленные (повторение). Существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географическими названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками. Род существительных. Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа. Три склонения имен существительных. Падеж имён существительных.

Правописание гласных в падежных окончаниях имён существительных.

Склонение существительных на -ия, -ий, -ие.

Буквы о – е после шипящих и ц в окончаниях существительных.

Морфологический анализ имён существительных.

Умение согласовывать прилагательные и глаголы прошедшего времени с существительными, род которых может быть определен неверно (например, фамилия, яблоко).

Умение правильно образовывать у имён существительных формы именительного (инженеры, выборы) и родительного (чулок, мест) падежей множественного числа.

Умение использовать в речи существительные-синонимы для более точного выражения мыслей и для устранения неоправданного повтора одних и тех же слов.

Применение знаний по морфологии в практике правописания.

Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.

**Р/р**Доказательства и объяснения в рассуждении.

**Р/р** Сочинение-рассуждение по упр. 484.

**Р/р** Сжатое изложение по упр. 513.

**Р/р** Контрольное изложение с изменением лица рассказчика по упр. 547.

*Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Имя существительное».*

**Имя прилагательное. 11 ч. (8+3рр)**

Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении.

Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую.

Полные и краткие прилагательные.

Морфологический анализ имён прилагательных.

Умение правильно ставить ударение в краткой форме прилагательных (труден, трудна, трудно).

Умение пользоваться в речи прилагательными-синонимами для более точного выражения мысли и для устранения неоправданных повторений одних и тех же слов.

Применение знаний по морфологии в практике правописания.

**Р/р**Описание животного. Структура текста данного жанра. Стилистические разновидности этого жанра. Устное описание животного.

**Р/р** Сочинение - описание по картине А. Н. Комарова «Наводнение».

*Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Имя прилагательное».*

**Глагол. 25 ч. (19+6рр)**

Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении.

Правописание не с глаголами.

Неопределенная форма глагола (инфинитив на *-ть (-ться), -ти (-тись), -чь (-чься).* Правописание *-ться и -чь (-чься)* в неопределенной форме (повторение).

Совершенный и несовершенный вид глагола; правописание чередующихся гласных е и и в корнях глаголов *-бер- / -бир-, -дер- / -дир-, -мер- / -мир-, - пep- / -пир-, - тер- / - тир-, -стел- / -стил-.*

Время глагола: прошедшее, настоящее, будущее.

Спряжение глагола. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов.

Морфологический анализ глаголов.

Соблюдение правильного ударения в глаголах, при произношении которых допускаются ошибки (начать, понять; начал, понял; начала, поняла; повторит, облегчит и др.).

Умение согласовывать глагол-сказуемое в прошедшем времени с подлежащим, выраженным существительным среднего рода и собирательным существительным. Умение употреблять при глаголах имена существительные в нужном падеже.

Умение использовать в речи глаголы-синонимы (например, со значением высказывания, перемещения, нахождения) для более точного выражения мысли, для устранения неоправданного повтора слов.

Применение знаний по морфологии в практике правописания.

Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, глаголов).

**Р/р** Понятие о рассказе, об особенностях его структуры и стиля. Невыдуманный рассказ о себе.

**Р/р** Сочинение - рассказ по сюжетным картинкам по упр. 619.

**Р/р** Сжатое изложение по упр. 688.

**Р/р** Контрольное сочинение-рассказ по рисунку О. В. Попович «Не взяли на рыбалку».

*Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Глагол».*

**Повторение и систематизация пройденного материала в 5 классе. 13 ч.**

## Разделы науки о языке. Систематизировать знания о разделах науки о языке. Составление и запись сложного плана устного сообщения на тему « Разделы науки о языке».

Орфограммы в приставках и корнях. Правописание безударных гласных в коре слова, правописание согласных в корне слова. Правописание корней с чередующимися гласными. Буквы ё – о после шипящих в корне слова. Гласные и согласные в приставках, буквы з и с на конце приставок.

Орфограммы в окончаниях слов. Буквы е – и в окончаниях существительных. О и е после шипящих и ц в окончаниях существительных и прилагательных. Правописание безударных гласных в окончаниях имён прилагательных. Буквы е - и в окончаниях глаголов.

Употребление букв ъ и ь. Употребление ь на конце существительных после шипящих. Употребление ь для обозначения мягкости согласных. Правописание кратких прилагательных с основой на шипящую. Мягкий знак после шипящих в неопределённой форме глаголов и во 2 лице единственного числа.

Знаки препинания в простом и сложном предложении и в предложениях с прямой речью. Знаки завершения. Запятая при однородных членах предложения. Знаки препинания при обращении. Запятая в сложных предложениях. Знаки препинания в предложениях с прямой речью.

*Итоговый контрольный диктант с грамматическим заданием.*

## Содержание учебного предмета

## 6 класс (210 часов)

**Язык. Речь. Общение. 3 ч. (2+1рр)**

Русский язык - один из развитых языков мира. Язык, речь, общение. Устное и письменное общение.

**Р/р**Речевая ситуация.Ситуация общения. Определение схемы ситуации общения.

**Повторение изученного в 5 классе. 9 ч. (7+2рр)**

Фонетика. Орфоэпия. Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и корнях слов. Части речи. Орфограммы в окончаниях слов. Словосочетания. Простое предложение. Знаки препинания. Сложное предложение. Запятые в сложном предложении. Синтаксический разбор предложений. Прямая речь. Диалог.

**Р/р**Сочинение на тему «Интересная встреча». (Интересные люди поселка, района, города).

**Р/р** Составление диалога на тему по выбору.

*Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Повторение»*

**Текст. 4 ч. (3+1рр)**

Текст, его особенности. Средства связи предложений в тексте.

Тема текста, его основная мысль. Заглавие текста. Начальные и конечные предложения текста. Ключевые (опорные) слова.

Основные признаки текста.

Текст и стили речи. Официально - деловой стиль речи, его особенности, сфера употребления.

**Р/р**Создание текста по заданному начальному или конечному предложению.

**Лексика. Культура речи. 11 ч. (7ч + 4рр)**

Повторение пройденного по лексике в 5 классе. Слово и его лексическое значение (однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значение слова; омонимы, синонимы, антонимы и паронимы).

Активный и пассивный словарный запас. Профессионализмы. Диалектизмы. Исконно русские и заимствованные слова. Неологизмы. Устаревшие слова (архаизмы и историзмы).

Основные пути пополнения словарного состава русского языка.

Словари русского языка: толковые словари; словари синонимов, антонимов, иностранных слов, устаревших слов, этимологические и т.д.

Умение определять по лексическим словарям, из какого языка заимствовано слово, относится ли оно к устаревшим, диалектным или профессиональным словам.

**Р/р** Обучающее сжатое изложение по упр. 119.

**Р/р** Сочинение – описание по картине А. М. Герасимова «После дождя».

*Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Лексика. Культура речи» с грамматическим заданием.*

**Фразеология. Культура речи. 4 ч. (3 + 1рр)**

Фразеология как раздел науки о языке. Свободные сочетания слов и фразеологические обороты. Основные признаки фразеологизмов. Стилистически нейтральные и окрашенные фразеологизмы.

Источники фразеологизмов. Использование фразеологизмов в речи.

Фразеологический словарь.

Умение пользоваться фразеологическим словарём.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости).

***Р/р*** Сообщение о происхождении фразеологизмов (на выбор)

*Контрольный тест по теме «Лексика. Фразеология».*

**Словообразование. Орфография. Культура речи. 30 ч. (23ч + 7рр)**

Повторение пройденного по морфемике в 5 классе.

Основные способы образования слов в русском языке (морфологические: приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный) и неморфологические: сложение как способ словообразования (основ, слов, полных и сокращённых слов, аббревиация); переход одной части речи в другую как способ образования; образование слов в результате слияния сочетаний слов в слово.

Производящая и производная основа. Словообразовательная пара. Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо.

Этимология слов. Этимологические словари.

Правописание чередующихся гласных *а* и *о* в корнях *-кас-* – *-кос-*, *-гар-* – *-гор-*, *-зар-* – *-зор-*. Правописание букв *ы* и *и* после приставок на согласные. Гласные в приставках *пре-* и *при-*. Соединительные гласные *о* и *е* в сложных словах. Сложносокращённые слова.

Морфемный и словообразовательный анализ слова.

Умение согласовывать со сложносокращёнными словами прилагательные и глаголы в прошедшем времени.

Умение соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила.

Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.

**Р/р**Описание помещения. Систематизация материалов к сочинению; сложный план.

**Р/р** Сочинение – описание помещения по упр. 183.

**Р/р** Сжатое изложение текста-описания.

**Р/р** Контрольное сочинение - описание по картине.

*Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Словообразование. Орфография».*

*Контрольный тест.*

**Морфология. Орфография. Культура речи. 124ч. (95+29рр)**

**Имя существительное. 23 ч. (19ч + 4рр)**

Имя существительное как часть речи (повторение пройденного в 5 классе). Разносклоняемые имена существительные. Буква *е* в суффиксе *-ен-* существительных на **-***мя*. Несклоняемые имена существительные. Род несклоняемых имен существительных. Имена существительные общего рода. *Не* с существительными. Согласные *ч* и *щ* в суффиксе существительных *-чик* (*-щик*). Правописание гласных в суффиксах *-ек* и –*ик*. Гласные *о* и *е* после шипящих в суффиксах существительных.

Морфологический анализ имени существительного.

Применение знаний по морфологии в практике правописания.

Овладение приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая ресурсы интернета. Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.

**Р/р**Составление письма другу по упр. 244.

**Р/р** Публичное выступление о происхождении имён по упр. 263.

**Р/р** Сочинение-описание по личным впечатлениям по упр. 284.

*Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Имя существительное».*

*Контрольный тест по теме «Имя существительное».*

**Имя прилагательное. 24 ч. (18 +6рр)**

Имя прилагательное как часть речи (повторение сведений об имени прилагательном, полученных в 5 классе).

Степени сравнения имен прилагательных. Образование степеней сравнения. Разряды прилагательных по значению. Качественные прилагательные. Относительные прилагательные. Притяжательные прилагательные. Словообразование имён прилагательных.

*Не* с прилагательными. Буквы *о* и *е* после шипящих и *ц* в суффиксах прилагательных. Одна и две буквы *н* в суффиксах прилагательных. Различение на письме суффиксов прилагательных *-к-* – *-ск-*. Дефисное и слитное написание сложных прилагательных.

Морфологический анализ имени прилагательного.

Применение знаний по морфологии в практике правописания.

Овладение приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая ресурсы интернета. Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.

**Р/р**Описание природы родного края: основная мысль, структура описания, языковые средства, используемые в описании (по упр. 342).

**Р/р** Публичное выступление о произведениях народного промысла родного края по упр. 393.

**Р/р** Контрольное выборочное изложение по упр. 347.

**Р/р** Сочинение-описание природы по картине Н. П. Крымова «Зимний вечер».

*Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Имя прилагательное».*

*Контрольный тест по теме «Имя прилагательное».*

**Имя числительное. 17 ч. (13 + 4рр)**

Имя числительное как часть речи. Простые и составные числительные. Количественные и порядковые числительные. Разряды количественных числительных. Числительные, обозначающие целые числа. Дробные числительные. Собирательные числительные.

Склонение количественных числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях. Мягкий знак на конце и в середине числительных. Слитное и раздельное написание числительных.

Склонение порядковых числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях.

Морфологический анализ имени числительного.

Применение знаний по морфологии в практике правописания.

**Р/р**Юмористический рассказ по рисунку по упр. 419.

**Р/р**Публичное выступление на тему «Береги природу родного края» по упр. 432.

**Р/р** Изложение текста с цифровым материалом.

*Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Имя числительное».*

**Местоимение. 25 ч. (19 + 6рр)**

Местоимение как часть речи. Личные местоимения. Возвратное местоимение *себя*. Вопросительные и относительные местоимения. Неопределенные местоимения. Отрицательные местоимения. Притяжательные местоимения. Указательные местоимения. Определительные местоимения. Склонение местоимений. Местоимения и другие части речи.

Раздельное написание предлогов и местоимений. Буква *н* в личных местоимениях 3-го лица после предлогов. Образование неопределенных местоимений. Дефис в неопределенных местоимениях. *Не* в неопределенных местоимениях. Слитное и раздельное написание *не* и *ни* в отрицательных местоимениях.

Морфологический разбор местоимения.

**Р/р**Составление рассказа по сюжетным рисункам от первого лица по упр. 448.

**Р/р** Рассуждение как тип текста, его строение (тезис, аргументы, вывод).

***Р/*р** Сочинение-рассуждение на морально-этическую тему.

**Р/р** Контрольное сочинение по картине Е. В. Сыромятниковой «Первые зрители».

*Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Местоимение».*

*Контрольный тест по теме «Местоимение».*

**Глагол. 35 ч. (25 + 10рр)**

Глагол как часть речи (повторение пройденного в 5 классе). Разноспрягаемые глаголы. Глаголы переходные и непереходные. Наклонение глагола. Изъявительное наклонение. Условное наклонение. Повелительное наклонение. Употребление наклонений. Безличные глаголы.

Раздельное написание частицы *бы (б)* с глаголами в условном наклонении. Буквы *ь* и *и* в глаголах повелительного наклонения. Правописание гласных в суффиксах глагола.

Морфологический анализ глагола.

Применение знаний по морфологии в практике правописания.

**Р/р** Сочинение-рассказ по упр. 517.

**Р/р**Сочинение-рассказ по сюжетным рисункам по упр. 561.

**Р/р** Подробное изложение по упр. 542.

**Р/р** Контрольное изложение текста-повествования.

**Р/р** Рассказ на основе услышанного; его особенности, языковые средства.

**Р/р** Сочинение-рассказ на основе услышанного по упр. 578.

*Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Глагол».*

*Контрольный тест по теме «Глагол».*

Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, глаголов, имен числительных, местоимений).

**Повторение и систематизация изученного в 5 и 6 классах. 25 ч. (23 + 2рр)**

Разделы науки о языке. Изучение слова с точки зрения звучания, лексического значения, строения и образования, словоизменения, синтаксической роли.

Орфография. Орфограммы в корне слова, в суффиксе. Правописание приставок. Правописание окончаний.

Пунктуация. Знаки препинания. Пунктуационный разбор.

Лексика и фразеология. Богатство лексического состава русского языка. Общеупотребительные слова. Профессионализмы. Диалектизмы. Исконно русские и заимствованные слова. Новые слова (неологизмы) Устаревшие слова. Источники фразеологизмов.

Словообразование. Основные способы образования слов в русском языке. Правописание корней с чередованием гласных Гласные в приставках Правописание сложных и сложносокращённых слов. Морфемный и словообразовательный анализ слова.

Морфология. Самостоятельные и служебные части речи. Имя существительное как часть речи, его морфологические категории. Правописание суффиксов существительных. Морфологический анализ имени существительного. Имя прилагательное. Степени сравнения имён прилагательных. Разряды имён прилагательных по значению. Правописание суффиксов прилагательных. Дефисное и слитное написание сложных прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного. Числительное. Простые и составные числительные. Правописание числительных. Морфологический анализ имени числительного. Местоимение как часть речи. Разряды местоимений. Правописание местоимений. Морфологический анализ местоимения. Глагол как часть речи, его морфологические признаки. Употребление наклонений глагола. Правописание гласных в суффиксах глаголов. Морфологический анализ глагола.

Синтаксис. Члены предложения. Главные члены предложения. Подлежащее. Сказуемое. Второстепенные члены предложения. Простые и сложные предложения. Синтаксический анализ предложения.

**Р/р**Сочинение на тему по выбору по упр. 610.

*Итоговый контрольный диктант с грамматическим заданием.*

## Содержание учебного предмета

## 7 класс (175 часов)

**Русский язык как развивающееся явление. 1 ч.**

Русский язык - основное средство общения в национальном коллективе. Русский язык – один из славянских языков. Знакомство с некоторыми особенностями развития русского языка; понятия: русский литературный язык, литературная норма, изменчивость норм языка.

**Повторение пройденного в 5 - 6 классах. 11 ч.**

Синтаксис и пунктуация.

Основные синтаксические понятия (единицы): словосочетание, предложение, текст.

Пунктуация как раздел науки о языке. Понятия грамматическая основа предложения, члены предложения; строение ПП и СП; правила постановки знаков препинания в ПП и СП. Лексика и фразеология. Лексический со­став языка. Лек­сические нормы

Фонетика и орфография. Звуки речи. Оцен­ка собственной и чужой речи с точ­ки зрения орфо­эпических норм Морфемы. Спосо­бы образования слов. Правописание морфем.

*Контрольный диктант по итогам повторения с грамматическим заданием.*

**Тексты и стили. 3ч. (2+1рр)**

Текст. Основная мысль текста. Диалог как текст. Виды диалога. Стили литературного языка. Публицистический стиль, его жанры, языковые особенности.

**Р/р** Устное выступление публицистического стиля по упр. 71.

**Морфология. Орфография. Культура речи. 83ч (66 + 17ч)**

**Причастие. 30 ч. (25 + 5рр)**

Повторение пройденного о глаголе в V и VI классах. Причастие. Различные точки зрения на место причастия в системе частей речи. Свойства прилагательных и глаголов у причас­тия. Синтаксическая роль причастий в предложении. Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие страда­тельные причастия. Причастный оборот; выделение запятыми причастного оборота. Текстообразующая роль причастий.

Склонение полных причастий и правописание гласных в па­дежных окончаниях причастий. Образование действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени (ознакомление).

*Не* с причастиями. Правописание гласных в суффиксах дей­ствительных и страдательных причастий. Одна и две буквы *н* в суффиксах полных причастий и прилагательных, образованных от глаголов. Одна буква *н* в кратких причастиях. Буквы Е и Ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.

Умение правильно ставить ударение в полных и кратких страда­  
тельных причастиях *(принесённый, принесён, принесена, принесено, при­  
несены),* правильно употреблять причастия с суффиксом *-ся,* согласовывать причастия с определяемыми существительными, строить предложения с причастным оборотом.

Морфологический анализ причастий.

Применение знаний по морфологии в практике правописания.

**Р/р** Описание внешности человека: структура текста, языковые особенности (в том числе специальные «портретные» слова).

**Р/р** Сочинение - описание внешности человека (по упр. 150).

**Р/р** Контрольное сочинение-описание по упр. 167.

**Р/р** Выборочное изложение по упр. 151.

*Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Причастие».*

**Деепричастие. 13 ч. (11 + 2рр)**

Деепричастие. Различные точки зрения на место деепричастия в системе частей речи. Глагольные и наречные свойства деепричас­тия. Синтаксическая роль деепричастий в предложении. Тексто­образующая роль деепричастий. Деепричастный оборот; знаки препинания при деепричастном обороте. Выделение одиночного деепричастия запятыми (ознакомление). Деепричастия совер­шенного и несовершенного вида и их образование.

*Не* с деепричастиями.

Умение правильно строить предложение с деепричастным оборотом.

Морфологический анализ деепричастий.

Применение знаний по морфологии в практике правописания.

**Р/р** Сочинение - рассказ по картине С. Григорьева «Вратарь».

*Контрольный тест по теме «Деепричастие».*

*Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Деепричастие».*

**Наречие. 33ч. (25 + 8рр)**

Наречие как часть речи. Синтаксическая роль наречий в предложении. Степени сравнения наречий и их образование. Текстообразующая роль наречий. Словообразование наречий.

Правописание ***не*** с наречиями на *-о* и *-е;* ***не-*** и ***ни-*** в наречиях. Одна и две буквы я в наречиях на *-о* и *-е.*

Буквы ***о*** *я* ***е*** после шипящих на конце наречий. Суффиксы *-о* и *-а* на конце наречий. Дефис между частями слова в наречиях. Слитные и раздельные написания наречий. Буква *ъ* после шипя­щих на конце наречий.

Умение правильно ставить ударение в наречиях.  
Умение использовать в речи наречия-синонимы и антонимы.

Морфологический анализ наречий.

Применение знаний по морфологии в практике правописания.

**Р/р** Сочинение – рассуждение по упр. 239.

**Р/р** Описание действий как вид текста: структура текста, его языковые особенности.

**Р/р** Сочинение по картине Е. Н. Широкова «Друзья».

**Р/р** Учебно**-**научная речь. Отзыв.

**Р/р** Учебный доклад.

**Р/р** Контрольное изложение текста с описанием действий.

*Контрольный тест по теме «Наречие»*

*Контрольный диктант с грамматическим заданием.*

**Категория состояния. 7 ч. (4 + 3рр)**

Категория состояния как часть речи. Ее отличие от наречий. Синтаксическая роль слов категории состояния.

Морфологический анализ категории состояния.

**Р/р**  Сжатое изложение по упр. 322.

**Р/р** Сочинение на лингвистическую тему.

Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи.

**Служебные части речи. Культура речи. 56 ч. (48ч + 8ч)**

Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) и служебные части речи.

**Предлог. 11 ч. (9+2рр)**

Предлог как служебная часть речи. Синтаксическая роль предлогов в предложении. Непроизводные и производные предлоги. Простые и составные предлоги. Текстообразующая роль предлогов. Слитные и раздельные написания предлогов (в *течение, ввиду, вследствие* и др.). Дефис в предлогах *из-за, из-под.*

Умение правильно употреблять предлоги *в* и *на, с* и *из.* Умение правильно употреблять существительные с предлогами *по, благодаря, согласно, вопреки.*

Умение пользоваться в речи предлогами-синонимами. Омонимия слов разных частей речи.

Применение знаний по морфологии в практике правописания.

Морфологический анализ предлога.

**Р/р**  Сочинение-рассказ по картине А. В. Сайкиной «Детская спортивная школа».

**Союз. 18 ч. (16ч + 2рр)**

Союз как служебная часть речи. Синтаксическая роль союзов в предложении. Простые и составные союзы. Союзы сочинительные и подчинительные; сочинительные союзы — соеди­нительные, разделительные и противительные. Употребление сочинительных союзов в простом и сложном предложениях; употребление подчинительных союзов в сложном предложении. Тек­стообразующая роль союзов.

Слитные и раздельные написания союзов. Отличие на письме союзов *зато, тоже, чтобы* от местоимений с предлогом и частица­ми и союза *также* от наречия *так* с частицей *же.*

Умение пользоваться в речи союзами-синонимами.

Морфологический анализ союзов.

Применение знаний по морфологии в практике правописания.

**Р/р** Сочинение-описание по упр. 376.

**Р/р** Устное рассуждение на дискуссионную тему по упр. 384.

*Контрольный тест по теме «Предлоги и союзы»*

*Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Предлоги и союзы».*

**Частица. 22 ч. (17ч + 5ч)**

Частица как служебная часть речи. Синтаксическая роль частиц в предложении. Формообразующие и смысловые частицы. Текстообразующая роль частиц.

Раздельное и дефисное написание частиц. Различение на письме частиц ***не*** и ***ни.*** Правописание ***не*** и ***ни*** с различными частями речи.

Умение выразительно читать предложения с модальными частицами.

Применение знаний по морфологии в практике правописания.

Морфологический анализ частицы.

**Р/р** Изложение текста – повествования.

**Р/р** Сочинение по картине К. Ф. Юона «Конец зимы. Полдень».

**Р/р** Сочинение-рассказ по данному сюжету по упр. 446.

*Контрольный тест по теме «Частица».*

*Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Частица».*

**Междометие. Звукоподражательные слова. 4ч.**

Междометие как часть речи. Синтаксическая роль междометий в предложении.

Звукоподражательные слова и их отличие от междометий. Дефис в междометиях. Интонационное выделение междоме­тий. Запятая и восклицательный знак при междометиях.

Умение выразительно читать предложения с междометиями.

Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, глаголов, причастий, деепричастий и др.).

**Повторение и систематизация пройденного в 7 классе. 21 ч. (16ч+5ч)**

Разделы науки о языке.

Фонетика. Графика. Фонетика. Орфоэпия.

Лексика и фразеология. Основные пути пополнения словарного состава русского языка. Общеупотребительные слова. Профессионализмы. Диалектизмы. Исконно русские и заимствованные слова. Неологизмы. Устаревшие слова. Словари русского языка. Свободные сочетания слов и фразеологические обороты. Использование фразеологизмов в речи.

Морфемика и словообразование. Морфемы в слове. Спосо­бы образования слов. Правописание морфем. Орфограммы в приставках и корнях слов. Орфограммы в окончаниях слов.

Морфология и орфография. Самостоятельные и служебные части речи. Причастие. Причастный оборот; выделение запятыми причастного оборота. Синтаксическая роль причастий в предложении. Правописание причастий. Деепричастие. Деепричастный оборот; знаки препинания при деепричастном обороте. Синтаксическая роль деепричастий в предложении. Правописание деепричастий. Наречие как часть речи. Степени сравнения наречий и их образование. Правописание наречий. Категория состояния как часть речи. Предлог как служебная часть речи. Непроизводные и производные предлоги. Простые и составные предлоги. Правописание предлогов. Союз как служебная часть речи. Простые и составные союзы. Союзы сочинительные и подчинительные; сочинительные союзы — соеди­нительные, разделительные и противительные. Слитные и раздельные написания союзов. Частица как служебная часть речи. Правописание ***не*** и ***ни*** с различными частями речи. Междометие как часть речи. Запятая и восклицательный знак при междометиях.

Синтаксис, пунктуация. Словосочетания. Простое предложение. Знаки препинания. Сложное предложение. Запятые в сложном предложении. Синтаксический разбор предложений. Прямая речь. Диалог. Тип речи. Стиль речи. Основная мысль текста.

Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.

Овладение приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая ресурсы интернета и СМИ.

**Р/р** Доклад на историческую, лингвистическую или литературную тему по упр. 476.

**Р/р** Контрольное сочинение-рассуждение на морально-этическую тему.

**Р/р** Контрольное изложение текста.

*Контрольный (итоговый) диктант с грамматическим заданием.*

## Содержание учебного предмета

## 8 класс (105 часов)

**Русский язык в современном мире. 1ч**

Функции русского языка в современном мире.

**Повторение изученного в 5-7 классах. 5 ч.**

Повторение. Знаки препинания. Повторение. Знаки препинания. Повторение. Знаки препинания в сложном предложении Повторение. Буквы Н – НН в суффиксах прилагательных, причастий и наречий. Повторение. Слитное и раздельное написание НЕ с разными частями речи.

*Контрольный диктант с грамматическим заданием по итогам повторения.*

**Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. 92ч. (71+21рр)**

**Словосочетание. 7ч. (4+3рр)**

Основные единицы синтаксиса: словосочетание, предложение, текст. Повторение пройденного о словосочетании в 5-7 классах. Связь слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (глагольные, именные, наречные).

Умение правильно употреблять форму зависимого слова при согласовании и управлении. Умение использовать в речи синонимические по значению словосочетания. Производить устный и письменный разбор словосочетания.

Синтаксический анализ словосочетаний.

**Р/р** Сжатое изложение по упр. 52.

**Р/р** Сочинение-описание по теме «Дом, который украшает мой поселок» (по упр. 72).

**Простое предложение. 3ч. (2+1рр)**

Повторение пройденного о предложении. Грамматическая (предикативная) основа предложения. Особенности связи подлежащего и сказуемого. Порядок слов в предложении. Интонация простого предложения. Логическое ударение.

Умение выделять с помощью логического ударения и порядка слов наиболее важное слово в предложении, выразительно читать предложения.

Овладение приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая ресурсы интернета. Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.

**Р/р** Описание памятника культуры по упр. 89.

**Двусоставные предложения.**

**Главные члены предложения. 7 ч.(5+2рр)**

Повторение пройденного о подлежащем. Способы выражения подлежащего. Повторение изученного о сказуемом. Составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым. Синтаксические синонимы главных членов предложения, их текстообразующая роль.

Умение интонационно правильно произносить предложения с отсутствующей связкой; согласовывать глагол-сказуемое с подлежащим, выраженным словосочетанием. Умение пользоваться в речи синонимическими вариантами выражения подлежащего и сказуемого.

**Р/р** Сочинение по картине И. Шевандроновой «На террасе».

**Второстепенные члены предложения. 9 ч. (8 + 1рр)**

Повторение изученного о второстепенных членах предложения. Прямое и косвенное дополнение (ознакомление). Несогласованное определение. Приложение как разновидность определения; знаки препинания при приложении. Виды обстоятельств по значению (времени, места, причины, цели, образа действия, условия, уступительное). Сравнительный оборот; знаки препинания при нем.

**Р/р** Характеристика человека.

*Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Второстепенные члены предложения».*

**Односоставные предложения. 13 ч. (9+4рр)**

Группы односоставных предложений. Односоставные предложения с главным членом сказуемым (определенно-личные, неопределенно-личные, безличные) и подлежащим (назывные). Понятие о неполных предложениях. Неполные предложения в диалоге и в сложном предложении.

**Р/р** Инструкция.

**Р/р** Сочинение – рассуждение на морально-этическую тему по упр. 207.

**Р/р** Изложение с элементами сочинения по упр. 209.

*Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Односоставные предложения»*

**Простое осложнённое предложение.**

**Однородные члены предложения. 15ч. (11+4рр)**

Понятие об осложненном предложении. Повторение изученного об однородных членах предложения. Однородные члены предложения, связанные союзами (соединительными, разделительными, противительными) и интонацией. Однородные и неоднородные определения. Ряды однородных членов предложения. Разделительные знаки препинания между однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах. Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложении. Вариативность постановки знаков препинания.

Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения).

**Р/р** Изложение текста повествовательного характера.

**Р/р** Контрольное сочинение по картине Ю. Пименова «Спор».

*Контрольный тест по теме «Однородные члены предложения».*

*Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Однородные члены предложения*»

**Обособленные члены предложения. 16 ч. (15ч+1рр)**

Понятие об обособлении. Обособленные определения и обособленные приложения. Обособленные обстоятельства. Уточнение как вид обособленного члена предложения. Выделительные знаки препинания при обособленных второстепенных и уточняющих членах предложения. Синтаксические синонимы обособленных членов предложения, их текстообразующая роль. Синтаксический и пунктуационный разбор предложения с обособленными членами

**Р/р** Сочинение-рассуждение на дискуссионную тему по упр. 302.

*Контрольный тест по теме «Обособленные члены предложения».*

*Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Обособленные члены предложения».*

**Слова, грамматически не связанные с членами предложения.**

**Обращение. 2ч.**

Повторение изученного об обращении. Распространенное обращение. Выделительные знаки препинания при обращениях. Текстообразующая роль обращений.

**Вводные и вставные конструкции. 8ч. (6+2РР)**

Вводные слова. Вводные предложения. Вставные конструкции. Междометия в предложении. Выделительные знаки препинания при вводных словах и предложениях, при междометиях. Одиночные и парные знаки препинания. Текстообразующая роль вводных слов и междометий.

**Р/р** Сжатое изложение по типу ОГЭ.

*Контрольный тест по теме «Вводные и вставные конструкции».*

**Чужая речь. 12 ч. (7+5рр)**

Повторение изученного о прямой речи и диалоге. Способы передачи чужой речи. Слова автора внутри прямой речи. Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью. Косвенная речь. Цитата. Знаки препинания при цитировании. Синтаксические синонимы предложений с прямой речью, их текстообразующая роль.

Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения).

Овладение приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая ресурсы интернета. Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.

**Р/р** Рассказ.

**Р/р** Контрольное сжатое изложение по упр. 418.

**Р/р** Контрольное сочинение – рассказ по данному началу по упр. 406.

*Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Чужая речь»*

**Повторение и систематизация изученного в 8 классе. 7 ч.**

Словосочетание и простое предложение. Главные члены предложения. Односоставные предложения. Однородные члены предложения. Обособленные члены предложения. Прямая и косвенная речь.

*Контрольный тест по теме «Повторение изученного в 8 классе».*

*Контрольный (итоговый) диктант с грамматическим заданием.*

**Содержание тем учебного курса**

**9 класс (102 часа)**

**Международное значение русского языка. 1ч.**

Русский язык как национальный язык русского народа, государственный язык РФ и язык межнационального общения. Место русского языка среди языков мира.

**Повторение пройденного в 5-8 классах. 7ч.**

Устная и письменная речь. Монолог. Диалог. Полилог. Стили речи. Синтаксис как раздел грамматики. Основные признаки словосочетания. Виды связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Предложение и его признаки. Интонация. Грамматическая основа предложения. Предложения простые и сложные. Простое двусоставное предложение. Главные члены двусоставного предложения и способы их выражения. Второстепенные члены предложения, их виды и способы выражения. Порядок слов в простом предложении. Предложения распространённые и нераспространённые, полные и неполные. Односоставные предложения. Главный член односоставного предложения. Основные группы односоставных предложений: определённо-личные, неопределённо-личные, безличные, обобщённо-личные, назывные. Предложения с однородными членами, их пунктуационные особенности. Предложения с обособленными определениями, приложениями, обстоятельствами, дополнениями. Уточняющие, поясняющие, присоединительные обособленные члены предложения, их смысловые, интонационные и пунктуационные особенности. Вводные конструкции (слова, словосочетания, предложения) как средство выражения оценки высказывания, воздействия на собеседника. Группы вводных конструкций по значению. Обращение, его функции и способы выражения. Основные правила правописания.

*Контрольный тест по итогам повторения.*

**Сложное предложение. Культура речи. 5 ч. (3ч+2рр)**

Сложное предложение. Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения. Основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения: интонация, союзы, союзные слова. Бессоюзные и союзные (сложносочинённые и сложноподчинённые) предложения.

**Р/р** Сочинение – рассуждение о природе родного края по упражнению 59.

**Союзные сложные предложения. Сложносочиненные предложения. 10 ч. (7ч+2рр).**

Сложносочиненное предложение, его строение. Средства связи частей сложносочинённого предложения. Смысловые отношения в сложносочинённых предложениях. Сложносочиненные предложения с союзами (соединительными, разделительными, противительными). Разделительные знаки препинания между частями сложносочиненного предложения. Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочинённого предложения.

**Р/р** Изложение с элементами сочинения.

*Контрольный диктант по теме «Сложносочиненное предложение» с грамматическим заданием.*

**Сложноподчиненные предложения. 40 ч. (29ч+9 рр).**

Сложноподчиненное предложение, его строение. Главное и придаточные предложения. Средства связи частей сложноподчинённого предложения: интонация, подчинительные союзы, союзные слова, указательные слова. Различия подчинительных союзов и союзных слов. Место придаточного предложения по отношению к главному. Основные группы сложноподчинённых предложений: сложноподчинённые предложения с придаточными определительными, сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными, сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными (места, времени, образа действия и степени, причины, меры, сравнения, условия, уступки, следствия), с придаточными присоединительными.

Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными, пунктуация в них. Однородное. Последовательное, параллельное подчинение придаточных предложений. Пунктуационный разбор сложноподчинённого предложения.

**Р/р** Сочинение по упражнению 101.

**Р/р** Способы сжатия текста.

**Р/р** Сжатое изложение по типу ОГЭ.

**Р/р** Контрольное сочинение по упражнению 184.

*Контрольный тест по теме «Группы сложноподчинённых предложений по их значению».*

*Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Сложноподчинённые предложения».*

**Бессоюзные сложные предложения. 16 ч. (11ч+4рр).**

Понятие о бессоюзном сложном предложении. Смысловые взаимоотношения между частями бессоюзного сложного предложения. Интонация в бессоюзных сложных предложениях. Бессоюзное сложное предложение со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном приложении. Бессоюзное сложное предложение со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Бессоюзное сложное предложение со значением противопоставления, времени, условия и следствия. Тире в бессоюзном сложном предложении. Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения.

**Р/р** Сочинение по упражнению 202.

**Р/р** Сжатое изложение по типу ОГЭ.

*Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Бессоюзное сложное предложение».*

**Сложные предложения с различными видами связи. 9 ч. (5ч+3рр).**

Типы сложных предложений с разными видами связи: сочинительной и подчинительной, сочинительной и бессоюзной, подчинительной и бессоюзной. Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения с разными видами связи.

**Р/р** Публичная речь.

**Р/р** Сочинение по упражнению 222.

*Контрольный тест по теме «Сложные предложения с разными видами связи».*

**Повторение и систематизация изученного в 5 – 9 классах. 14ч. (8ч+4рр).**

Фонетика, графика орфоэпия. Фонетика как раздел лингвистики. Фонетический разбор слов. Применение фонетико-орфоэпических знаний и умений в речевой практике. Использование орфоэпического словаря для овладения произносительной культурой. Соотношение звука и буквы.

Лексика и фразеология. Лексика русского языка с точки зрения сферы её употребления. Фразеологизмы. Фразеологические словари.

Морфемика и словообразование. Словообразующие и формообразующие морфемы. Словообразовательная цепочка. Морфемный и словообразовательный разбор слова.

Морфология. Самостоятельные и служебные части речи. Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические свойства имени существительного, имени прилагательного, имени числительного, местоимения, глагола, наречия. Место причастия, деепричастия, слов категории состояния. В системе частей речи. Служебные части речи, их разряды по значению, структуре и синтаксическому употреблению. Междометия и звукоподражательные слова. Омонимия слов разных частей речи. Морфологический разбор слов разных частей речи.

Синтаксис и пунктуация. Синтаксический разбор словосочетаний и предложений разных видов. Анализ разнообразных синтаксических конструкций и правильное употребление их в речи. Применение синтаксических знаний и умений в практике правописания.

**Р/р** Контрольное сочинение – рассуждение.

**Р/р** Контрольное сжатое изложение.

*Итоговый контрольный диктант с грамматическим заданием.*

1. **Тематическое планирование.**

**5 класс**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование разделов  и тем |  | Количество часов | | | | |
| всего | развитие речи | | | | Контрольные и проверочные работы |
| всего | изложение | сочинения | развитие связной речи |  |
| 1. | Язык и общение | 4 | 1 |  |  | 1 |  |
| 2. | Повторение изученного | 22 | 6 | 1 | 1 | 2 | 1 КД |
| 3. | Синтаксис. Пунктуация. Культура речи | 33 | 7 | 2 | 1КС | 1 | 1КД |
| 4. | Фонетика. Орфоэпия. Графика. Культура речи | 14 | 4 | 1КИ | 1 |  | 1КД |
| 5. | Лексика. Культура речи | 9 | 4 | 1 | 1 |  |  |
| 6. | Морфемика. Орфография. Культура речи | 22 | 6 | 1 | 1  1КС | 1 | 1КД |
| 7. | Морфология. Орфография. Культура речи | 58 | 15 | 2  1КИ | 4  1КС | 2 | 3КД |
| Имя существительное | | 22 | 6 | 1  1КИ | 1 | 1 | 1КД |
| Имя прилагательное | | 11 | 3 |  | 1 | 1 | 1КД |
| Глагол | | 25 | 6 | 1 | 1КС  1 | 1 | 1КД |
| 8. | Повторение и систематизация пройденного материала | 13 |  |  |  |  | 1 КД |
|  | Итого: | 175 | 43 | 9 | 11 | 7 | 9 |

**6 класс**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование разделов  и тем | Количество часов | | | | | | |
| всего | развитие речи | | | | Контрольные и проверочные работы | |
| всего | изложение | сочинения | развитие связной речи | диктанты | тесты |
| 1. | Язык, речь общение | 3 | 1 |  |  | 1 |  |  |
| 2. | Повторение изученного | 9 | 2 |  | 1 | 1 | 1КД |  |
| 3. | Текст | 4 | 1 |  |  | 1 |  |  |
| 4. | Лексика. Культура речи | 11 | 4 | 1 | 1 |  | 1КД |  |
| 5. | Фразеология. Культура речи | 4 | 1 |  |  | 1 |  | 1КТ |
| 6. | Словообразование. Орфография. Культура речи | 30 | 7 | 1 | 1КС  1 | 2 | 1КД | 1КТ |
| 7. | Морфология. Орфография. Культура речи | 124 | 30 | 2  2КИ | 6  1КС | 9 | 5КД | 4КТ |
| Имя существительное | | 23 | 4 |  | 1 | 2 | 1 | 1 |
| Имя прилагательное | | 24 | 6 | 1КИ | 1 | 2 | 1 | 1 |
| Имя числительное | | 17 | 4 | 1 |  | 2 | 1 |  |
| Местоимение | | 25 | 6 |  | 1  1КС | 2 | 1 | 1 |
| Глагол | | 35 | 10 | 1КИ  1 | 3 | 1 | 1 | **1** |
| 8. | Повторение и систематизация изученного в 5 и 6 классах | 25 | 2 |  | 2 |  | 1 |  |
|  | Итого: | 210 | 48 | 6 | 12 | 14 | 9 | 6 |

**7 класс**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование разделов  и тем |  | Количество часов | | | | | |
| всего | развитие речи | | | | | Контрольные и проверочные работы |
| всего | изложение | | сочинения | развитие связной речи |  |
| 1. | Русский язык как развивающееся явление | 1 |  |  | |  |  |  |
| 2. | Повторение изученного в V-VI классах | 11 |  |  | |  |  | 1 КД |
| 3. | Тексты и стили. | 3 | 1 |  | |  | 1 |  |
| 4. | Морфология. Орфография. Культура речи | 83 | 18 | 2  1КИ | | 5  1КС | 4 | 3КД  2КТ |
| Причастие | | 30 | 6 | 1 | | 1КС  1 | 1 | 1КД |
| Деепричастие | | 13 | 2 |  | | 1 |  | 1КД  1КТ |
| Наречие | | 33 | 7 | 1КИ | | 2 | 3 | 1КД  1КТ |
| Категория состояния | | 7 | 3 | 1 | 1 | |  |  |
| 5. | Служебные части речи. Культура речи | 46 | 9 | 1 | 4 | | 1 | 2КД  2КТ |
| Самостоятельные и служебные части речи | | 1 |  |  |  | |  |  |
| Предлог | | 11 | 2 |  | 1 | |  |  |
| Союз | | 18 | 2 |  | 1 | | 1 | 1КД  1КТ |
| Частица | | 22 | 5 | 1 | 2 | |  | 1КД  1КТ |
| Междометие | | 4 |  |  |  | |  |  |
| 6. | Повторение и систематизация пройденного материала | 21 | 5 | 1КИ | 1КС | | 1 | 1 КД |
| Итого: | | 175 | 33 | 5 | 11 | | 7 | 7, 4 |

**8 класс**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование разделов  и тем |  | Количество часов | | | | |
| всего | развитие речи | | | | Контрольные и проверочные работы |
| всего | изложение | сочинения | развитие связной речи |  |
| 1. | Русский язык в современном мире | 1 |  |  |  |  |  |
| 2. | Повторение изученного в V-VII классах | 5 |  |  |  |  | 1 КД |
| 3. | Синтаксис. Пунктуация. Культура речи | 92 | 21 | 3  1КИ | 4  2КС | 4 | 6КД  4КТ |
| Словосочетание | | 7 | 3 | 1 | 1 |  |  |
| Простое предложение | | 3 | 1 |  |  | 1 |  |
| Двусоставные предложения  Главные члены предложения | | 7 | 2 |  | 1 |  |  |
| Второстепенные члены предложения | | 9 | 1 |  |  | 1 | 1КД |
| Односоставные предложения | | 13 | 4 | 1 | 1 | 1 | 1КД |
| Простое осложнённое предложение  Однородные члены предложения | | 15 | 4 | 1 | 1КС |  | 1КД  1КТ |
| Обособленные члены предложения | | 16 | 1 |  | 1 |  | 1КТ  1КД |
| Слова, грамматически не связанные с членами предложения. Обращение | | 2 |  |  |  |  |  |
| Вводные и вставные конструкции | | 7 |  |  |  |  | 1КТ |
| Чужая речь | | 13 | 5 | 1КИ | 1КС | 1 | 1КД |
| 4. | Повторение и систематизация пройденного материала | 7 |  |  |  |  | 1 КД  1КТ |
| Итого: | | 105 | 21 | 3  1КИ | 4  2КС | 4 | 7 КД  3 КТ |

**9 класс**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование разделов  и тем |  | Количество часов | | | | |
| всего | развитие речи | | | | Контрольные и проверочные работы |
| всего | изложение | сочинения | развитие связной речи |  |
| 1. | Международное значение русского языка | 1 |  |  |  |  |  |
| 2. | Повторение изученного в V-VIII классах | 7 |  |  |  |  | 1 КТ |
| 3. | Сложное предложение. Культура речи | 5 | 2 |  | 1 |  |  |
| 4. | Союзные сложные предложения. Сложносочинённые предложения | 10 | 2 | 1 |  |  | 1КД |
| 5. | Сложноподчинённые предложения | 40 | 9 | 1 | 1  1КС | 1 | 1КД  1КТ |
| 6. | Бессоюзные сложные предложения | 16 | 4 | 1 | 1 |  | 1КД |
| 7. | Сложные предложения с различными видами связи | 9 | 3 |  | 1 |  | 1КТ |
| 8. | Повторение и систематизация пройденного материала | 14 | 4 | 1КИ | 1КС |  | 1КД |
| Итого: | | 105 | 24 | 3  1КИ | 3  2КС | 1 | 4 КД  3 КТ |